

# 地元演奏家応援企画

## チェロ(金子鈴太郎)と

## ピアノ(桑生美千佳)のタベ

2024年9月14日(土) 18:30開演

場所: GUNEI三島ホール

入場料: 2,500円 (全席自由 未就学児無料 税込)

地元出身の金子氏が、チェロで雄弁に語りかけます。

※ チケット予約・購入には、  
右QRからお申込みください。



### 金子鈴太郎 (チェロ)

桐朋学園ソリスト・ディプロマコースを経て、ハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。コンセール・マロニエ、国際ブラームス・コンクール、カルロ・ソリヴァ室内楽コンクールなど、国内外の数々の国際コンクールで優勝、入賞。

イタリア・キジアーナ音楽祭にて、名誉ディプロマを受賞。

2004年松方ホール音楽賞大賞受賞。

2008年1月のバッハ:無伴奏チェロ組曲全曲演奏会が高く評価され、

音楽クリティック・クラブ奨励賞を受賞。

バロックから現代曲までの幅広いレパートリーを演奏し、これまでに日本やハンガリー、オーストリアにおいて数々の世界初演をおこなう。

01年ハンガリーで現代音楽グループ "shyra" を結成。

2003年～2006年 大阪交響楽団首席チェロ奏者、

2007年～2008年 大阪交響楽団特別首席チェロ奏者。

現在はトウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ首席、Super Trio 3°C、

弦楽アンサンブル「石田組」、東京バロックプレーヤーズ、長岡京室内アンサンブル

各メンバーの他、サイトウ・キネン・オーケストラ、ジャパン・ヴィルトゥオーゾ・シンフォニーオーケストラ等で活躍中。

北九州市・響ホール室内合奏団特別契約首席チェロ奏者。

Music Dialogue アーティスト。

website <https://kanekorintaro.com/>



### 桑生美千佳 (くわお・みちか) (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。在学中よりアンサンブルピアニストとして多くの演奏家と共演。東京バロックプレーヤーズをはじめ、チェンバロやオルガンなど鍵盤奏者としても活動。また、横浜を拠点とする特定非営利活動法人「ハマのJACK」(令和3年度横浜文化賞文化・芸術奨励賞受賞)のメンバーとして、コンサートやワークショップ企画、若手育成「金の卵」プロジェクトに関わるなど様々な活動を展開している。株式会社目の眼取締役、一般財団法人NAKA MUSIC評議員。



コンサートチケット購入場所:

◇ 道の駅 那須高原友愛の森 0287-78-0233

◇ Cafe&Gallery BUZZ 0287-78-2000

◇ 那須クラシック音楽祭Webページから

〒325-0303 栃木県那須郡那須町高久乙 593-8

〒325-0302 栃木県那須郡那須町高久丙 2-39

お問い合わせ: 一般社団法人那須クラシック音楽祭 0287-76-7268 [info@ncmf.site](mailto:info@ncmf.site)

