



東京藝大1983年組有志集結
名手たちが奏でる奇跡のひとつとき
音楽と映像の融合美を
楽曲の世界観と共に楽しむコンサート



サン=サーンス『動物の謝肉祭』

サン=サーンス／長生 淳



『動物たちのダンス・パーティー』他

(動物の謝肉祭ほかサン=サーンス作品で構成された曲) 脚本：能祖 将生



TARAT1983 コンサート in 那須



2025 9 / 15 月

【会場】那須町文化センター大ホール

【開場】13:30 【開演】14:00

【入場料】大学生以上 3,000 円(税込)

中高校生 1,500 円(税込)

小学生以下無料



お申込は
こちらから

TARAT1983

member

T 大切な A あなたへ R リレーする A アートの T 櫛 (たすき)

榊原徹〈指揮〉



東京藝術大学音楽学部卒業後ドイツベルリン市に渡独。欧州各地で演奏を重ね帰国後は、指揮者としてオーケストラ、舞台芸術を中心に国内外で活動。現代邦楽の指揮者としても多くの団体と共演。

岩戸有紀子〈ヴァイオリン〉



東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。現在はソロ、室内楽の他、国内外の様々なアーティストのレコーディング、ライブなどに数多く参加している。聖徳大学音楽学部兼任講師。

万行千秋〈クラリネット〉



10歳よりクラリネットを始める。東京藝術大学卒業。日本音楽コンクール2位。日本管打楽器コンクール2位。2002年、東京フィルハーモニー交響楽団に入団、2024年まで首席奏者。

小林加代子〈ソプラノ〉



東京藝大及び同大学院修了。二期会オペラスタジオを優秀賞で修了。平成元年文化庁芸術家国内研修員。数々のオペラや、オペレッタに出演。第九や宗教曲のソリストも務める。今回は、語り手として出演。

森田芳子〈ヴィオラ〉



東京藝術大学卒業。文化庁海外派遣室内楽コンサートツアーをオーストラリアで行う。東京都交響楽団、スタジオ録音、オランダにてオーケストラ、アンサンブルなど活動。イル・ポモドーロのツアーに参加。

すすきだ真樹〈パーカッション〉



東京藝術大学卒業。在学中よりオーケストラのエキストラ奏者として、またミュージカル・バレエや演劇などの舞台音楽の生演奏のほか、映画・ドラマ・CM・ラジオ・ゲーム音楽の録音にも多数参加。

小柳美奈子〈ピアノ〉



東京藝術大学卒業。須川展也やトルヴェール・クワルテットをはじめ多数のアーティストと共演や録音を重ねる。山口多嘉子 (Perc) とのデュオ「パ・ドゥ・シャ」でCDを発表。トリオ「YaS-375」メンバー。

渡邊辰紀〈チェロ〉



東京藝大及びデトモルト音楽院卒。北西ドイツフィルハーモニーのソロ・チェリストを務める。帰国後、東京フィルハーモニーに首席チェリストとして入団。オーケストラ、ソロ、室内楽など多彩な演奏活動。

田邊由紀〈パーカッション〉



東京藝術大学卒、修士課程修了。安宅賞。日本管打楽器コンクール2位 (1位なし)、ミュンヘン国際音楽コンクール特別奨励賞、ルクセンブルグ国際コンクール2位。東京文化会館などでソロリサイタル開催。

白石光隆〈ピアノ〉



東京藝大及び同大学院を修了後、ジュリアード音楽院留学。学内におけるコンチェルト・コンペティションで優勝し、ジュリアード・オーケストラと協演。94年日本音楽コンクール声楽部門木下賞 (共演) 受賞。

村松裕子〈コントラバス〉



東京藝術大学卒業。翌年、新日フィルハーモニー交響楽団に入団。2001年リュウベック音楽大学入学。演奏活動の他、音楽作りワークショップリーダーとして各地でワークショップを行っている。

中村仁美〈箏篋〉



東京藝術大学で雅楽と出会い、箏篋、箏、左舞、古代歌謡などを学ぶ。伶楽舎メンバーとなり、国内外で雅楽演奏活動。リサイタルで箏篋ソロ・アンサンブル曲を多数委嘱初演。2010年松尾芸能賞新人賞受賞。

矢野晴子〈ヴァイオリン〉



東京藝術大学卒業。桃花楽堂にて御前演奏。ソロ、室内楽、様々なジャンルの音楽家達との共演、レコーディング、弦楽四重奏を中心としたオリジナル曲の制作または編曲等、幅広い活動を行っている。

山本靖子〈フルート〉



小泉剛氏に師事。大学院修了。在学中、藝大フィルハーモニア管弦楽団と協演。カザルスホール、王子ホール、ソノリウムに於いて意欲的にリサイタルを重ねる。フルートアンサンブルなど室内楽中心に活動中。

平山加津美〈バレエ〉



東京都出身。6歳よりバレエを習う。松井まゆりを師事しクラシックバレエを始める。2008年、松山バレエ学校、鈴木禎子を師事。2014年、那須町にかつみバレエスクールを設立。生徒達の指導にあたる。

映像：松崎和彦 (那須高原森のスタジオ) 音響：松本和人



第6回 那須クラシック音楽祭 コンサート&アカデミー

公演日程

料金は税込です。※未就学児無料

9/10 WED 那須オルゴール美術館／16:00開演
入場料 2,000円 (続けて舞踏会に参加できます) 舞踏会のみ参加は17:30開演／参加料500円

バロックダンスの優雅な旋律と舞で、舞踏会を体験 市瀬陽子 (バロックダンス) × 竹内太郎 (アーリーギター) コンサート

9/28 SUN 弦楽亭 15:00開演／入場料4,000円

～至高の響き、珠玉の室内楽シリーズ～
N響メンバーによる室内楽コンサート

9/6 SAT GUNEI三島ホール
14:00開演／入場料3,000円

故郷に響く麗しの歌声 (ソプラノ・バリトン)
上田純子 & 寺田功治が奏でる歌声

9/15 MON 那須町文化センター大ホール
13:30開場／14:00開演／入場料 大学生以上3,000円、中高校生1,500円、小学生以下無料

東京藝大1983年組有志集結、TARAT1983
コンサート サン＝サーンス：動物の謝肉祭
他を映像と共に楽しむコンサート

10/5 SUN 弦楽亭 14:00開演／入場料4,000円

～至高の響き、珠玉の室内楽シリーズ～
イ・ムジチ合奏団、元コンサート・マスター
フェデリコ・アゴスティーニと共に

9/7 SUN 那須町文化センター大ホール
13:00開演／参加料小中学生高校生500円
大学生大人1,500円／聴講料1,000円
※途中入退場可

身近なのに奥深い、リコーダーの新たな世界
リコーダーアカデミー 講師：吉澤実

9/23 TUE 那須・芦野 石の美術館
17:00開演／入場料3,000円

那須の風景と石の調べ、即興音楽が響く、限
研吾の石の美術館にて 小松玲子 (サヌカイト
奏者) × 矢野晴子 (ヴァイオリン) コンサート

チケット予約・購入は、
下のQRからお申込みください。

